Праздничные мероприятия

6 марта 2015 года в Государственном университете морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова состоялись торжественное собрание и, впервые, праздничный концерт Русского оркестра имени В.В. Андреева, посвященные Международному женскому дню.

С торжественной речью и поздравлением женщинам с Днем 8 марта перед зрителями выступили ректор Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова Сергей Олегович Барышников. От лица профессорско-преподавательского состава выступили декан Гидротехнического факультета Сергей Анатольевич Головков, от профсоюзной организации сотрудников начальник управления информатизации член профкома Сергей Сергеевич Соколов, от Совета самоуправления курсантов и студентов Алексей Когтев и Игорь Марченко.

В рамках торжественного мероприятия состоялась церемония награждения памятным знаком «10 лет РОСМОРРЕЧФЛОТУ», учрежденным руководителем Федерального агентства морского и речного транспорта Александром Александровичем Давыденко, двенадцати сотрудниц Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова, Памятной медалью «Патриот России» - доцента кафедры радиосвязи на морском флоте факультета Навигации и связи, руководителя поисковой группы «Вахта памяти» Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова Марины Анатольевны Русиной.

Всемирно известный Государственный академический русский оркестр имени В.В. Андреева (бывший Императорский Великорусский оркестр) имеет более чем столетнюю историю. Созданный выдающимся музыкантом-просветителем Василием Васильевичем Андреевым в 1888 году, коллектив завоевал мировое признание. Главной идеей Андреева было «соединить фрак с балалайкой» создать оркестр, построенный по принципу симфонического, в основу которого легли бы народные русские инструменты. Таким образом, этот коллектив был и по сей день остается явлением уникальным не только в отечественной, но и во всей мировой музыкальной культуре.

Для зрителей в исполнении оркестра прозвучали такие известные композиции как «Ах вы, сени», «Венецианский карнавал», «Тройка», «Барыня» и многие другие.

Исполнительское мастерство, задушевность и проникновение в глубинную суть произведений хора и оркестра произвели сильнейшее впечатление на зрителей. Концерт стал заметным событием в жизни университета, тронул сердца.

…В суете жизни мы иногда не до конца осознаем огромную роль русского музыкального искусства в мировой культуре, выдающимся представителем которой является оркестр имени В.В. Андреева. Существуют определенные традиции восприятия произведения искусства. Зрители и слушатели на концерте – это гости, перед которыми исполнители раскрывают всю свою душу, стараясь донести в максимальной мере замысел автора.